

# 2024-2025

Infos: 1-514-569-7149 - info@animationstudio3.org - www.animationstudio3.org  
**AS3, Centre d'art, est un incubateur de l'art numérique chez les minorités noires au QC. Nous encourageons un dialogue culturel métissé, futuriste et interactif par la collection et régénération d'œuvres d'arts d'Afro-descendants**

No	Période	Titre / Activité / Discipline / Participants	Description / Livrable	Lieu / Date
1	Mardi 13 Mars 2024 (AG 1/3).	<b>1- Assemblée Générale (n2/3)</b> - Rencontre des comités / Direction Artistique	Rencontre entre les responsables de comités. Évaluation et choix des projets spéciaux et résidences.	Mardi 13 Mars 2024 (AG 1/3). Mercredi 19 Juin 2024 (AG 2/3). Mardi 03 Décembre 2024 (AG 3/3) -Horaire: De 17H30 à 20H00. -En présentiel et/ou hybride: Salle de réunion du studio.
2	Mercredi 27 Mars 2024	<b>2- Member Show</b> - Art Numérique - Art Visuel -Expos- PlayTest -Members démo	-C'est en réponse au contexte actuel où l'on dénote une orientation uniforme des œuvres numériques que le comité a choisi pour titre de l'exposition <b>LE SHIFT</b> . -Cet évènement, Expo-Playtest est avant tout une sélection de la programmation antérieure (2023). Projets de résidences. En préparation de <i>La Nuit du Baobab Virtuel</i> de décembre. -Le mois de l'histoire de noirs, la journée internationale. de la femme...	-Entrée Libre: 3890 Ste-Catherine E, Montréal, Québec H1W 2G4
3	Vendredi 15 Mars 2024 au 25 Septembre 2024 (en production)	<b>3- La Queen. Soumission de 2023) / Résidence 2</b> - Création AR Art Numérique - Art Visuel	Le création a pour but d'encadrer un processus innovant pour mieux créer l'immersion dans une installation virtuelle issus d'un environnement Afrocentrique. La Queen ici est une représentation mythique en 3D de la reine des montagnes du Kilimandjaro. Reine dotée de pouvoirs maléfiques et de fétiches de la passion, on assiste ici à une exagération ou excentricité de l'histoire réelle. - <b>Projet réalisé par une artiste féminine</b>	<b>Vernissage 1</b> : Date: Mercredi 27 Mars 2024 , de 17h30 à 21h édition 2 (Avancement projet: Création de la collection) -Entrée Libre: 3890 Ste-Catherine E, Montréal, Québec H1W 2G4 <b>Vernissage 2</b> : Jeudi 21 Novembre 2024/ projection au members show (3e Édition) -Entrée Libre: 3890 Ste-Catherine E, Montréal, Québec H1W 2G4

4	Lundi 8 Avril au Samedi 18 Mai 2024 (en production)	<b>4- Immersion et Carnet de Voyage 2.1' / Résidences (3).</b> Art Numérique - Artiste: Peyna Rulov. artiste international (installée au QC et à Toronto) Assistant pédagogique : Piazio / Formation et accompagnement	Il s'agit d'une résidence. Le titre du projet est "La ménagère du marché de Maisonneuve" le projet est présenté en plein été, pour impacter directement les populations locales et passagers (touristes). Une autre façon de valoriser le patrimoine culturel canadien. L'œuvre est une création numérique tridimensionnelle en réalité augmentée (AR). Un bel exemple du vivre ensemble, mettant uniquement en valeur le métissage culturel.	Exposition et représentation public / accès libre Lieu: Place du Marché maisonneuve - Hochelaga Date: Du Samedi 11 au Samedi 18 Mai 2024 du 14H00 à 18H00
5	Jeudi 5 Septembre au Vendredi 29 Novembre 2024	<b>5- Le Ndumbalaya ou Musée virtuel modulaire et interactif / Résidences (1)</b> - Art Numérique - Galerie virtuelle (5 artistes en résidence)	Étape de conceptualisation et développement du projet principal du centre: Création d'une Galerie Virtuelle et Plateforme d'échange. <i>Emmanuel Mba'a</i> , est l'artiste principal. Le livrable est un portail d'échange et stockages virtuels. C'est un projet durable et éco-responsable qui implique l'AR, AI. Le Ndumbalaya ou Portail virtuel interactif.	<b>Vernissage:</b> Jeudi 21 Novembre 2024/ projection au members show (3e Édition) Entrée Libre: 4710 Rue Sainte-Catherine Est. Montréal, Espace 208 / Montréal, Québec Canada H1V 1Z2 ,
6	Jeudi 21 Novembre 2024	<b>Sous le Baobab virtuel - Type d'activité: Exposition numérique mixte et Playtest</b> - Art Numérique - Art Visuel <b>-Expos- PlayTest</b> <b>-Members démo</b> Artistes: Landryman, Zambé, Soksipé, Piazio, AF Flux.	La nuit du conte Afro descendant / Dans sa volonté d'appréhender un langage métissé envers notre public, le centre présente une exposition mixte de plusieurs artistes locaux et internationaux d'origines afrodescendant. Au travers de cette troisième (3ème) édition du member show, Nous voulons établir un langage métissé de nos collectivités entre le public et les créations. Ce sera l'occasion d'apprécier une version plus avancée des différentes expérimentations résidentes.	Jeudi 21 Novembre 2024 Entrée Libre: 3890 Ste-Catherine E, Montréal, Québec H1W 2G4 / Contact: info@animationstudio3.org / 1-514-569-7149 Présentation: Yélena Rulov/ Bertarnd Toutson
	<b>Période</b>	<b>Titre / Activité / Discipline / Participants</b>	<b>Description / Livrable</b>	<b>Lieu / Date</b>

**Partenaires:**


Cette programmation est rendue possible grâce à l'appui financier du Conseil des Arts de Montréal.  
-Un grand Merci à tous nos partenaires (particuliers) et amis.




Montréal 

Siège: Ateliers Créatifs Mtl,  
3890 Ste-Catherine E,  
Mtl-Québec H1W 2G4

info@animationstudio3.org  
(+1)-514-569-7149

 FB: animation3studio

 IG: animation studio 3